



le corbeau et le renard

## Le corbeau et le renard

Jean de La Fontaine (1621-1695) est un poète français qui a principalement écrit des fables. Ces petites histoires sont souvent inspirées des fables d'Esopé. Elles sont plus complexes qu'il n'y paraît à la première lecture. Elles montrent souvent les défauts des gens en parlant des animaux.

(début de la dictée) Le corbeau, du haut de son arbre, était bien fier. Il avait un air moqueur et une grande confiance en lui. Il adorait les compliments et avait une grande estime de lui-même. Il manquait souvent de politesse.

Le renard qui, lui, était fort convenable, lui réserva ce jour-là un accueil très digne. Il flatta le corbeau pour le tromper.

Les compliments rendaient le corbeau étourdi, il en fit tomber son fromage. Le renard était bien le plus rusé.

La reconnaissance - l'impatience  
- le dévouement.

Le corbeau, du ..... de son  
....., ..... bien ..... . Il  
..... un air ..... et une  
grande ..... en lui. Il  
..... les ..... et  
avait une grande ..... de lui-  
..... . Il ..... souvent  
de .....

Le renard qui, lui, était fort convenable, lui réserva ce jour-là un accueil très digne. Il flatta le corbeau pour le tromper.

Les compliments rendaient le corbeau étourdi, il en fit tomber son fromage. Le renard était bien le plus rusé.

..... - ..... -  
.....

