

# CORRIGE

**Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.**

## ÉLÉMENTS DE CORRECTION

<b>I - Questions</b>	<b>15 points</b>
1. Tout titre comportant l'idée de lecture, livre, libraire (0,5 point) associé à l'idée de la peur (0,5 point) - une justification (1 point)	2 points
2. On peut admettre les réponses suivantes : - hurlements (l. 14), film d'horreur (l. 15), pendu (l. 16), vert de peur (l. 19), congeler le sang (l. 20), sa lampe de chevet s'éteint (l. 23), la pénombre (l. 24)	2 points
3. « brusquement » (l. 23) a) adverbe b) soudainement, brutalement, tout à coup...	2 points
4. « invraisemblable » (l. 8) a) préfixe : in suffixe : able radical : vrai b) vrai, vraisemblance, vraiment...	2 points
5. Dans le texte l'expression signifie que le personnage se sent bien.	1 point
6. a) va te faire peur (1 point) b) horrifié (1 point)	2 points
7. L'expression fait référence au <i>livre que va lire Alex</i> . (1 point) Ce dernier sera <i>sans doute</i> (0,5 point) <i>stupide ou inintéressant</i> . (0,5 point)	2 points
8. Le récit appartient au genre fantastique (1 point) Justificatifs : - la lumière s'éteint brusquement (l. 23) (0,5 point) - le livre répond au garçon (l.19-21). (0,5 point) On peut admettre d'autres justificatifs : « Héros et hurlements » (l. 14), « Les yeux du pendu » (l. 16)...	2 points
<b>II - Réécriture</b>	<b>5 points</b>
1. « Il <b>s'empara</b> du recueil posé sur son bureau, <b>sauta</b> sur son lit et <b>s'installa</b> confortablement. Il <b>poussa</b> un soupir d'aise. <i>Héros et hurlements</i> , <b>lut-il</b> sur la couverture noire.» (l. 13 à 15)	2,5 points
2. « <b>Ils mettent</b> un peu d'ordre dans <b>leurs</b> affaires, puis <b>préparent leurs sacs</b> pour le lendemain, tout cela sans cesser de penser au cadeau du libraire. » (l. 1 à 3)	2,5 points
N.B. On acceptera « leur sac » (au singulier)	
<b>III – Dictée</b>	<b>5 points</b>
Enlever 0,5 point par erreur. On ne tiendra pas compte des fautes d'accent.	

# ÉLÉMENTS DE CORRECTION

Deuxième partie – Rédaction

15 points

Vous traiterez au choix l'un des deux sujets suivants.  
L'utilisation d'un dictionnaire de langue française est autorisée.

On peut envisager la répartition suivante.

## 1 – Sujet d'imagination

Une fenêtre qui claque, une porte qui grince... Il vous est déjà arrivé, comme le narrateur d'être gagné par la peur. Faites le récit de ce moment d'angoisse, en une vingtaine de lignes.

Pour réaliser mon devoir, je tiens compte des conseils suivants :

- Je structure mon texte en écrivant à la première personne. (3 points)
- Je précise les circonstances (où, quand, comment, pourquoi j'ai eu peur). (3 points)
- Je respecte les règles d'orthographe et de grammaire. (3 points)
- Je vérifie que mes phrases sont complètes. (2 points)
- Je soigne la présentation et l'écriture. (2 points)
- Je rédige un texte d'au moins 20 lignes. (2 points)

## 2 – Sujet de réflexion

Lire, c'est frémir un peu de plaisir, d'impatience, éprouver des émotions (joie, peine, peur...)  
Partagez-vous cette opinion ? Pourquoi ?  
(20 lignes minimum)

Pour réaliser mon devoir, je tiens compte des conseils suivants :

- Je structure mon texte. (3 points)
- Je donne des arguments, des exemples. (3 points)
- Je respecte les règles d'orthographe et de grammaire. (3 points)
- Je vérifie que mes phrases sont complètes. (2 points)
- Je soigne la présentation et l'écriture. (2 points)
- Je rédige un texte d'au moins 20 lignes. (2 points)

**Dans ce texte, dix fautes ont été volontairement commises. Vous barrez les mots mal orthographiés et vous les corrigez en utilisant la marge de droite.**

Mettre 0,5 point par bonne réponse.

Dos courbé et sans se <b>lâché</b> la main, Camille et Alex	lâcher
<b>coure</b> jusqu'à la maison, qu'ils contournent en rasant le	courent
mur. Comme annoncé, <b>il</b> trouvent une petite porte <b>vitré</b> à	ils vitrée
l'arrière. Ils <b>jetent</b> un regard à l'intérieur. La cuisine est	jettent
éclairée d'une simple bougie <b>planté</b> dans un <b>ver</b> , lui-	plantée verre
même posé au centre d'une grande table. Les deux	
<b>adolescent</b> échangent un <b>regart</b> et une même pensée :	adolescents regard
ils sont <b>attendu</b> .	attendus

D'après **Arthur Ténor**, *Le livre dont vous êtes la victime*.