

# DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2005

**FRANÇAIS**

***Séries Technologique et  
Professionnelle***

**Coefficient : 2**

**REPÈRE J1**

**Première partie : 1 h 30**

- Questions (15 points) et réécriture (4 points)

**1 h 15**

- Dictée (6 points)

**15 minutes**

**Deuxième partie : 1 h 30**

- Rédaction (15 points)

*L'usage de la calculatrice et de tout document est interdit.*

*Pour la deuxième partie (rédaction), l'usage d'un dictionnaire de langue française est autorisé.*

J'ai été heureux une seule année à l'école, c'était en grande section de maternelle avec une maîtresse qui s'appelait Marie. Elle, je ne l'oublierai jamais. [...] Je l'ai tout de suite aimée. Dès le premier matin du premier jour. Elle portait des vêtements qu'elle avait cousus elle-même, des pulls qu'elle avait tricotés et des bijoux qu'elle avait inventés. Il ne se passait pas une journée sans que nous ramenions quelque chose à la maison : un hérisson en papier mâché, un chat avec une bouteille de lait, une souris dans une coquille de noix, des mobiles, des dessins, des peintures, des collages... C'était une maîtresse qui n'attendait pas le jour de la fête des Mères pour nous demander de mettre la main à la pâte. Elle disait qu'une journée réussie était une journée où l'on avait produit quelque chose. Quand j'y pense, je me dis que cette année de bonheur est à l'origine de tous mes malheurs parce que c'est à ce moment-là que j'ai compris une chose très simple : rien ne m'intéressait plus au monde que mes mains et ce qu'elles pouvaient fabriquer. Pour en finir avec Marie, je sais aussi ce que je lui dois. Je lui dois un C.P.<sup>1</sup> à peu près convenable. Parce qu'elle avait bien compris à qui elle avait affaire. Elle savait que les larmes me montaient facilement aux yeux quand il s'agissait d'écrire mon prénom, que je ne retenais rien et que c'était l'horreur pour moi de réciter une comptine. À la fin de l'année, le dernier jour, je suis allé lui dire au revoir. Ma gorge était serrée et j'avais du mal à parler. Je lui ai tendu mon cadeau, c'était un super pot à crayons avec un tiroir pour les trombones, un autre pour les punaises, un endroit pour poser sa gomme et tout ça. J'avais passé des heures à le mettre au point et à le décorer. Je voyais bien que ça lui faisait plaisir et qu'elle avait l'air aussi émue que moi. Elle m'a dit :

-Moi aussi j'ai un cadeau pour toi, Grégoire...  
C'était un gros livre. Elle a ajouté :  
-L'année prochaine, tu seras chez les grands, dans la classe de Mme Daret, et il faudra que tu t'appliques beaucoup... Tu sais pourquoi ?

25 J'ai secoué la tête.  
-Pour pouvoir lire tout ce qu'il y a là-dedans...  
Une fois chez moi, j'ai demandé à ma mère de me lire le titre. Elle a mis ce gros livre sur mes genoux, et elle a dit :  
-1 000 activités pour les petites mains. Ouh là là, que de bazar en perspective !

30 J'ai détesté Mme Daret. J'ai détesté le son de sa voix, ses façons et sa sale manie d'avoir toujours des chouchous. Mais j'ai appris à lire parce que je voulais fabriquer l'hippopotame en boîte d'œufs de la page 124.

Sur mon bulletin de la fin de maternelle, Marie avait écrit :  
« Ce garçon a une tête en forme de passoire, des doigts de fée et un cœur gros comme ça. On devrait réussir à en faire quelque chose. »

35

Anna Gavalda, *35 kilos d'espoir*, Bayard Éditions Jeunesse, 2002

<sup>1</sup> C.P. Cours préparatoire : première année d'école primaire.

# Première partie : Questions – Réécriture – Dictée 25 points

## Questions

15 points

- 1) Qui est le narrateur dans ce texte ? Justifiez votre réponse en relevant un élément du texte. 1 point
- 2) Sans citer le texte, donnez deux raisons qui expliquent pourquoi le narrateur ne pourra jamais oublier la grande section de maternelle ? 2 points
- 3) Parmi les trois propositions suivantes, choisissez et recopiez celle qui correspond le mieux au sens des mots dans le texte :
- a) « mettre la main à la pâte » (ligne 8) :
- faire un gâteau
  - ne rien faire de ses mains
  - donner un coup de main
- b) « sa sale manie de ... » (ligne 30) :
- sa mauvaise habitude de...
  - sa bonne habitude de...
  - son envie de...
- 2 points**
- 4) Donnez un titre à ce texte. 1 point
- 5) Pourquoi le cadeau offert par la maîtresse Marie a-t-il joué un rôle important pour le narrateur enfant ? 2 points
- 6) Trouvez deux raisons pour lesquelles l'enfant déteste autant Mme Daret. 2 points
- 7) À partir d'éléments que vous relèverez dans le texte, expliquez l'appréciation sur le bulletin de l'enfant : « Ce garçon a une tête en forme de passoire, des doigts de fée et un cœur gros comme ça. On devrait réussir à en faire quelque chose. » (lignes 34 et 35). 3 points
- 8) Pourquoi dans le texte le narrateur emploie-t-il les tirets (lignes 21/23/26/29) ? Pourquoi emploie-t-il les guillemets (lignes 34/35) ? 2 points

## Réécriture

4 points

- 1) Elle m'a dit :  
-Moi aussi j'ai un cadeau pour toi. (lignes 20 à 21)

Transposez ce passage au style indirect en commençant par : *Elle m'a dit qu'...* 1,5 point

- 2) « C'était une maîtresse qui n'attendait pas le jour de la fête des Mères pour nous demander de mettre la main à la pâte. Elle disait qu'une journée réussie était une journée où l'on avait produit quelque chose. » (lignes 7 à 9)

Réécrivez ce passage au présent de l'indicatif. 2,5 points

## Deuxième partie : Rédaction

15 points

Vous traiterez **au choix** l'un des deux sujets suivants.

L'utilisation d'un dictionnaire de langue française est autorisée.

### 1- Sujet d'imagination

Grégoire a 15 ans. Il choisit d'apprendre un métier. Il entre en lycée professionnel. Imaginez la lettre qu'il écrit à Marie pour lui faire part de son choix.

Pour réaliser la lettre, vous tenez compte des conseils suivants :

- Vous vous mettez à la place de Grégoire.
- Vous tenez compte des caractéristiques de la lettre privée.
- Vous utilisez la première personne « je ».
- Vous respectez les règles d'orthographe et de grammaire.
- Vous vérifiez que vos phrases sont complètes.
- Vous soignez la présentation et l'écriture.
- Vous rédigez une lettre d'au moins 20 lignes.
- **N.B. Vous ne signez pas votre lettre pour respecter l'anonymat de l'examen.**

### 2- Sujet de réflexion

« j'ai appris à lire parce que je voulais fabriquer l'hippopotame » écrit le narrateur Grégoire (ligne 31). Dans un texte d'une vingtaine de lignes, dites pourquoi d'après vous, certains jeunes de votre âge aiment la lecture d'une part et pourquoi certains jeunes ne l'aiment pas, d'autre part.

Pour réaliser votre devoir, vous tenez compte des conseils suivants :

- Vous organisez votre texte.
- Vous donnez vos explications avec des exemples.
- Vous respectez les règles d'orthographe et de grammaire.
- Vous vérifiez que vos phrases sont complètes.
- Vous soignez la présentation et l'écriture.
- Vous rédigez un texte d'au moins 20 lignes.